

Evaluering på Aabenraa Friskole skoleåret 2017/2018

Faglig evaluering – rapport

nov. 2018

Der holdes hvert år en række faggruppemøder, hvor den faglige udvikling evalueres samt hvor samarbejdet mellem trinnene og fagene drøftes.

Der er der kommet nogle konklusioner ud af, som her gengives.

Det er de respektive faggrupper, der har stået for beskrivelsen af situationen i fagene.

Evaluering i dansk 2018

Udgangspunkt i danskfagets kompetenceområder

Op til hvert trinskifte sætter den afgangende og den kommende klasselærer sig sammen og gennemgår hver elev fagligt og personligt.

Dog en balance, at hver elev får "lov til" at starte på en frisk på et nyt trin med en ny klasselærer – ud fra tanken om, at ethvert barn ændrer sig løbende.

Elevplaner og hjemmebesøg.

Trin 0. – 2.kl.	Kompetenceområde	Evaluering	Kommentarer
	Læsning: Eleven kan læse enkle tekster sikkert og bruge dem i hverdagssammenhæng	LUS Hogrefe Daglig læsning (overhøring og højtlesning)	Læsehold LUS efter 2. klasse: 12 Begyndende genrelæsning (især eventyr og fagtekster), analyse mm.
	Fremstilling: Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i nære og velkendte situationer.	Skriftligt observeres i det daglige arbejde. Hvornår går eleven fra børnestavning til orddeling/små-store bogstaver, stavning m.m. ud fra evner. Mundtligt fremlægger eleverne i forskellige sammenhænge for grupper/klassen/skolen	Fokus på handlingsbroen (start/midte/slutning) Fokus på håndskrift. I 0.kl. er store bogstaver ok, men fra 1.kl. anvendes kun små bogstaver – motorikken er til det! Arbejder med de 120 ord (læse og stave)
	Fortolkning: Eleven kan forholde sig til velkendte temaer gennem	Gennem forskellige produkter, projekter og samtaler vurderes	Begyndende arbejdende intertekstualitet,



	samtale om litteratur og andre æstetiske tekster	elevernes kendskab til genretæk, personbeskrivelser, temaer, handlingsforløb og evne til at fortolke på disse.	multimodalitet og inferens.
	Kommunikation: Eleven kan kommunikere med opmærksomhed på sprog og relationer i nære hverdagssituationer	Logbogsskrivning. Aktivt lytte til elevernes sprogbrug, syntaks og lignende. Dialogisk læsning	Herudover arbejdes med, stemmeføring, øjenkontakt, betoning. Børnene øves i at lytte, give plads og respons.

Trin 3. – 5.kl.	Kompetenceområde	Evaluering	Kommentarer
	Læsning: Eleven kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge	Lus Hogrefe læsetest Daglig læsning Frilæsning.dk (med opgaver) Bog anmeldelser Fremlæggelser	Grammatip.com med læseprøver (fra 5.kl-) Bruger kendt materiale til at lære nyt (eks. Klodshans) Intertekstualitet
	Fremstilling: Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer. Fortællende, berettende, beskrivende tekster	ST3. – 5.kl. Diktater Grammatip.com Projekt opgaver Skriftlig fremstilling Genreskrivning Videoptagelser	Hurtigskrivning Fokus på sagprosa, layout Fokus på tegnsætning (de gamle kommeregler, "Lillemor Andersen")
	Fortolkning: Eleven kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster	Ud fra projekter og produkter vurderes evnen til at fortolke teksten	Foldebøger Handlingsbroen Berettermodellen Aktantmodellen
	Kommunikation: Eleven kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer	Aktivt lytte til elevernes sprogbrug, syntaks og lignende Fremlæggelser Forskellige gruppesammensætninger, der medfører forskellige roller og funktioner	Multimodalitet Fortælleturneringer Morgensamlinger



trin 6.-7. kl.	Kompetenceområde	Evaluering	Kommentarer
	Læsning: Eleven kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge	Lus Hogrefe læsetest Daglig læsning Bog anmeldelser Fremlæggelser Arbejde med inferens og tekstforståelse Vise kendskab til genretræk Højtlesning	Grammatip.dk med læseprøver dansk.gyldendal.dk med webprøver
	Fremstilling: Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer. Instruerende og argumenterende tekster	ST6. – 7.kl. Diktater Grammatip.com Projekt opgaver Skriftlig fremstilling Genreskrivning Videoptagelser Førøget fokus på layout	
	Fortolkning: Eleven kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.	Ud fra projekter og produkter vurderes evnen til at fortolke teksten Mundtlig og skriftlig fortolkning Samtaler på klassen	
	Kommunikation: Eleven kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer	Aktivt lytte til elevernes sprogbrug, syntaks og lignende Fremlæggelser Forskellige gruppesammensætninger, der medfører forskellige roller og funktioner	
trin 8.-9.kl.	Kompetenceområde	Evaluering	Kommentarer
	Læsning: Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst	Lus Hogrefe læsetest Daglig læsning Bog anmeldelser Fremlæggelser Arbejde med inferens og	Webproever.dk dansk.gyldendal.dk læsekurser



		<p>tekstforståelse</p> <p>Vise kendskab til genretræk</p> <p>Højtlæsning</p> <p>Notatteknik ved læsning</p> <p>læseprøver</p>	
	<p>Fremstilling: Eleven kan udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situation.</p>	<p>Projekt opgaven</p> <p>Skriftlig og mundtlig fremstilling</p> <p>Krav til multimodalitet</p> <p>Kildekritik</p> <p>Vægt på analyse, fortolkning og perspektivering</p> <p>Genreforståelse</p> <p>Fokus på layout</p> <p>Fokus på sprog, tegnsætning og grammatik i afleveringer</p> <p>Stikordskort</p>	<p>Skriftlig fremstilling.dk</p>
	<p>Fortolkning: Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster</p>	<p>Arbejde med perioder og temaer</p> <p>Genresprog og genrelæsning</p> <p>Romanlæsning</p> <p>Evalueringsformen er både skriftlig og mundtlig</p>	<p>Genreuniverset</p> <p>Analysecirkler</p>
	<p>Kommunikation: Eleven kan deltage reflekteret i kommunikation i</p>	<p>Arbejdspraktik</p> <p>Fremlæggelser og projektopgaven</p>	



	komplekse formelle og sociale situationer	Elevens brug af interview	
--	---	---------------------------	--

Stikord til grundfag (indskolingen):

Kristendom: begyndende arbejde med moral og etik, hvordan man er en god kammerat, påske, jul, salmer, kirkebesøg, fastelavn.

Naturfag: emne om skoven, naturfagsemneuger, dyrskue, emne om genbrug og bæredygtighed, treehugging, arbejde med årstider. Følge træet gang i løbet af året. Vi har undersøgt og indsamlet planter, som der blev lavet små faktabøger over. Fagbogslæsning og selv lave fagbøger om emnerne.

Billedkunst: farvelære, emne om Van Gogh, Monet, Franciska Clausen, arbejde med forskellige materialer, træ, søm, garn, karton, keramik osv. Film arbejde med billedudsnit. Astrid Lindgren forfatterportræt

Historie: emne om skolen i gamle dage, faglig læsning om historie. Alle vi børn i Bulderby (hvordan var det i gamle dage)
Besøge Brandstationen i Hoptrup og høre dens historie. Høre om jobbet som brandmand

Hjemkundskab: Mad og matematikuge med restaurant, madlavning, servering og handel.

Hvad er vi stolte af: vi er stolte af vores kreative vinkel på stort set alle emner, At vi har formået at udvikle børnenes evne til at samarbejde, organisere og problemløse, så de er blevet rigtig gode til det.

Hvad vil vi gerne gøre mere: øve håndskrift, store og små bogstaver. Begyndende tegnsætning, så børnene har styr på punktum inden de forlader 2. Klasse.
Hvad vil vi blive bedre til: Være mere opmærksom på, at f.eks emneuger og anderledes dage er planlagt i detaljer. Både for børnenes skyld og for vores egen skyld. Være i god tid med planlægningen.

Stikord til grundfag (melletrinnet):

Historie: Et historie forløb pr. År i en faguge, f.eks. Reformationen, middelalderen osv. I klasserne har de respektivt arbejdet med, 70'erne (forfatterskab: Ole Lund Kierkegaard), projektopgaver med forskellige historiske temaer, historiske forløb, børnearbejde, Sønderjysk historie. Ugens kendt, hvor eleverne skal finde oplysninger om en person, som bliver gennemgået på klassen den efterfølgende uge.

Kristendom: Fagugen om reformationen. Narnia forløb i 4. Klasse, hvor der er mange bibelske fællestræk, bl.a. Jesus der dør på korset = Aslan der bliver dræbt på stenbordet. Jul, påske, pinse, fastelavn og salmer.

Hvad virker godt i undervisningen: at vi har tid til at fordybe os, f.eks. Projektopgaver, længere forfatterforløb, foldebøger, forfattermøder bl.a på det store bibliotek, besøg ud af

Bjerggade 26 ·
6200 Aabenraa · Tlf. 7462 8610
post@aabenaarfriskole.dk
www.aabenaarfriskole.dk
CVR 61936912



huset (musikskolen, billedskole osv.). Forældreinddragelse, hvor de kommer med inspiration og bidrager med deres viden, at de har fået en google- konto.

Hvad virker mindre godt: håndskriftbøger, perioder med for mange afbræk i den almindelige undervisning, fagbånd ikke er fastlagt (for nogen af os),
Hvad vil gerne blive bedre til: at arbejde mere på tværs af klasserne, at få noget mere bevægelse ind i timerne, fysiske frilæsningsbøger, bruge forældrekompetencer bedre.

Stikord til grundfag (udskoling):

Kristendom: Jul, påske, salmer, kirkegang, moral og etik, samværsformer, næstekærlighed, Gl.Testamente til morgensamling, De 7 dødssynder og modsatte dyder, reformationen,

Historie: romantikken, det moderne gennembrud, middelalderen (ofte via folkeviser), tiden omkring 2. Verdenskrig, nyere tid, museumsbesøg, emnearbejde om tidsperioder, morgensamlinger,

Hvad virker godt i undervisningen: hvert fag ses i sammenspil med de andre og skaber sammenhæng,

Hvad virker ikke så godt; kronologien i historie bliver uklar, få timer til stort pensum (dansk, historie, religion), arbejdet med trivsel og information tager meget tid fra grundfag og giver dårlig faglig samvittighed(klasselæreren ofte grundfagslærer),

Hvad vil vi gerne blive bedre til:

at planlægge på tværs af 6. - 7. og 8. - 9., så vores kompetencer bruges bedre,

Evaluering matematik 2017-2018

Materialer vi anvender:

Klasse	Mål	Bog / portalsystem	Andre materialer og værktøjer
0. klasse	FFM	Matematik0-3.gyldendal.dk	Arbejdsbogen
1. klasse	FFM	Matematik0-3.gyldendal.dk Kolorit I-bog 1.kl. e-mat 1.-9. klasse	Arbejdsbogen



2. klasse	FFM	Matematik0-3.gyldendal.dk Kolorit I-bog 2. kl. e-mat 1.-9. klasse	Arbejdsbogen
3. klasse	FFM	Matematik0-3.gyldendal.dk Kolorit I-bog 3. kl. e-mat 1.-9. klasse	Geogebra Kolorit arbejdsbog
4. klasse	FFM	Matematik.gyldendal.dk 4.-6. kl. Kolorit I-bog 4. kl. e-mat 1.-9. klasse	Hjemmelavet hæfte efter screeningsprogram og matematikbogen.dk Kolorit arbejdsbog 4A
5. klasse	FFM	Matematik.gyldendal.dk 4.-6. kl. Kolorit I-bog 5. kl. e-mat 1.-9. klasse	Regneark Kolorit rød arbejdsbog
6. klasse	FFM	Matematik.gyldendal.dk 4.-6. kl. Kolorit I-bog 6. kl. e-mat 1.-9. klasse	Matematikfærdigheder Formelsamling
7. klasse	FFM	Matematik.gyldendal.dk e-mat 1.-9. klasse	Regneark Geogebra Formelsamling
8. klasse	FFM	Matematik.gyldendal.dk e-mat 1.-9. klasse	Formelsamling Matematikbanken.dk Webmatematik.dk Lektieronline.dk Emu-materialebasen



			Regneark Geogebra	
9. klasse	FFM	Matematik.gyldendal.dk e-mat 1.-9. klasse	Formelsamling Matematikbanken.dk Webmatematik.dk Lektieronline.dk Emu-materialebasen Regneark Geogebra	

Matematik

På EMUs læringsportal kan man finde Fælles Mål, læseplan og praksisrettede inspirationsmaterialer til undervisningen i faget. Til dette henvises hermed.

Forligskredsen bag folkeskoleloven har den 19. maj 2017 indgået aftale om at løse bindingerne i Fælles Mål. Hovedindholdet i ændringerne er følgende:

- Med ændringen vil kompetencemålene for folkeskolens fag og emner stadig være gældende.
- Færdigheds- og vidensområderne vil være bindende. Færdigheds- og vidensområderne angiver i overskriftsform afgørende elementer inden for kompetencemålene.
- Færdigheds- og vidensmålene, som i dag er bindende, gøres vejledende. Færdigheds- og vidensmålene er fastsat inden for hvert færdigheds- og vidensområde.
- Opmærksomhedspunkterne i børnehaveklassen i matematik vil fortsat være obligatoriske.

3.3 Opmærksomhedspunkter

I tilknytning til nogle få af læringsmålene fra Fælles Mål er der formuleret såkaldte opmærksomhedspunkter i dansk, matematik og i børnehaveklassen. Et opmærksomhedspunkt er en beskrivelse af den mindste grad af målopfyldelse i forbindelse med udvalgte læringsmål, som er en forudsætning for, at eleverne kan få tilstrækkeligt udbytte af de efterfølgende klassetrin.

Bjerggade 26 ·
6200 Aabenraa · Tlf. 7462 8610
post@aabenaarfriskole.dk
www.aabenaarfriskole.dk
CVR 61936912



Læreren skal være særlig opmærksom på, om eleverne opnår grundlæggende viden og færdigheder. Opmærksomhedspunkterne kan således støtte børnehaveklasselederen til at vurdere, hvornår en elev har brug for særlig opmærksomhed. Hvis en elev ikke opfylder den grad af målopfyldelse, der er udtrykt i et af opmærksomhedspunkterne, må børnehaveklasselederen på denne baggrund indlede en dialog på skolen med skolelederen og skolens ressourcepersoner om at iværksætte den nødvendige indsats for at sikre elevens fortsatte faglige udvikling. På mange skoler foregår en sådan indsats i samarbejde med skolens læsevejleder og matematikvejleder. En sådan indsats i dansk kan tilrettelægges på mange forskellige måder. I Danmark har der i de senere år været fokus på organiseringen af en tidlig indsats.

Opmærksomhedspunkterne ligger inden for kompetenceområderne sprog og matematisk opmærksomhed og skal ses i tæt sammenhæng med opmærksomhedspunkterne i den fagopdelte undervisning i dansk og matematik.

Det er vigtigt at være opmærksom på, at der kun er formuleret opmærksomhedspunkter i tilknytning til udvalgte læringsmål inden for afgrænsede områder af kompetenceområderne. Opmærksomhedspunkterne er formuleret i tilknytning til de færdigheds- og vidensmål inden for sprog og matematisk opmærksomhed, som har særlig betydning i det senere skoleforløb, herunder i undervisningen inden for andre af skolens fag og i elevens hverdagsliv. Opmærksomhedspunkterne er således ikke udtryk for, hvilke mål der er vigtigst, og en elevs arbejde med sprog og matematisk opmærksomhed kan ikke reduceres til udelukkende at rette sig mod opmærksomhedspunkterne. Alle elever skal arbejde med alle mål.

Progression i naturfagene på Aabenraa Friskole

Generelt:

Denne progressionsplan læses som naturfagsteamets vision for naturfagernes sammenhæng og indhold på Aabenraa Friskole i det samlede skoleforløb. Den er inddelt efter alder og progression og skal ses i sammenhæng med de forenklede fælles mål.

Indskoling (0.-2. klasse):

Elevernes forudsætninger:

I de tidlige skoleår forventes eleverne at starte med stor diversitet i deres faglige viden, afhængig af forældres, andre ressourcepersoners samt elevernes egne interesser og evne til at tilegne sig formel og uformel naturfaglig viden.

Mål:

Målet med elevernes naturfagsundervisning i indskoling er at give eleverne en forståelse for og tryk ved naturfag, og gøre det til noget som eleverne kan relatere til i deres hverdag. Samtidigt skal eleverne opnå en grundviden om deres omverden, som senere vil kunne udfoldes i den formaliserede undervisning i natur/teknologi.

Midler:

Til rådighed for undervisningen er en fagportal: <http://natur-teknologi1-3.gyldendal.dk/>, som

Bjerggade 26 ·
6200 Aabenraa · Tlf. 7462 8610
post@aabenaarfriskole.dk
www.aabenaarfriskole.dk
CVR 61936912



indeholder såvel faglige øvelser som teoretisk viden på et for eleverne passende abstraktionsniveau.

Naturfagsteamets rolle:

Naturfagsteamets rolle i den tidlige naturfagsundervisning er at fungere som konsulenter og faglige inspiratorer for de faglærere der varetager undervisningen som en del af grundfag. Dette kan ske ved oplæg på teammøder, lærermøder samt ved naturfagslærerens deltagelse ved planlægning af faguger.

Forslag til ændringer der ville styrke den naturfaglige kultur:

Det ville styrke den naturfaglige kultur hvis en egentlig formaliseret undervisning i naturfagene kunne implementeres allerede fra 0. klasse, og varetages af en faguddannet person i et faglokale.

Mellemtrin (3.-6. klasse)

Elevernes forudsætninger

Eleverne forventes på mellemtrinnet at have en forforståelse for hvad naturfag er og hvor man kan iagttage det i praksis. Samtidigt forventes eleverne også at have en begrebsverden som gør at de kan anvende naturfag til at lave simple, styrede eksperimenter.

Mål:

Målet med elevernes undervisning i naturfag på mellemtrinnet er at videreudvikle deres begrebsverden og forståelse for flere forskellige dele af naturfagene, og deres egenart. Dette skal føre frem til at eleverne får en tryk og fagligt relevant overgang til den fagdelte undervisning i de tre naturfag. Samtidig skal undervisningen give eleverne en oplevelse af selv at praktisere naturfag og naturfaglig forskning. De enkelte mål evalueres løbende på møder i naturfagsudvalget. Et særskilt mål for undervisningen er at eleverne bliver fortrolig med en mere fri arbejdsmetode, og selv lærer at opsøge naturfaglig faktaviden på en relevant måde.

Midler:

På mellemtrinnet introduceres den formelle undervisning i naturfagene i form af faget natur/teknik. Til rådighed for undervisningen er en fagportal: <http://natur-teknologi4-6.gyldendal.dk/>, som indeholder såvel faglige øvelser som teoretisk viden på et for eleverne passende abstraktionsniveau. Derudover åbner den formaliserede naturfagsundervisning op for projektarbejde af varierende karakter, hvilket har til formål at styrke elevernes kendskab til, og fortrolighed med, den naturvidenskabelige arbejdsmetode. Naturfagenes egenart tydeliggøres desuden for eleverne ved den årlige faguge med varierende naturfaglige temaer.

Naturfagsteamets rolle:

Naturfagsteamets rolle på mellemtrinnet er løbende at evaluere og tilpasse de enkelte mål for klasserne ved gensidig faglig sparring. Samtidigt skal teamet også vidensdele, og indenfor hvert sit kompetenceområde vurdere hvorvidt de enkelte klasser har en passende faglig udvikling i forhold til hvad der forventes ved 6. classes afslutning. Endelig er det også naturfagsteamets opgave at være opsøgende i forhold til kolleger i situationer hvor tværfaglig undervisning der involverer naturfag kunne være relevant.

Bjerggade 26 ·
6200 Aabenraa · Tlf. 7462 8610
post@aabenaarfriskole.dk
www.aabenaarfriskole.dk
CVR 61936912



Forslag til ændringer der ville styrke den naturfaglige kultur:

Det ville styrke den naturfaglige kultur på mellemtrinnet hvis alle lærere der underviser naturfag i overbygningen på skift varetog undervisningen i natur/teknik, og på den måde bidrog med sin faglighed indenfor det fag den pågældende lærer varetager i overbygningen. Dette kunne ske såfremt man kunne organisere undervisningen således at naturfaglærerne roterede på mellemtrinnet, og eleverne på den måde hvert år havde alle 3 lærere i en periode af året, for på den måde at blive introduceret for de enkelte naturfags egenart så tidligt i forløbet som muligt. Endelig ville det styrke den naturfaglige kultur hvis alle naturfagstimer kunne foregå i et faglokale.

Udskoling (7.-9. klasse)

Elevernes forudsætninger

Eleverne forventes i udskolingen at have opnået en basisviden indenfor alle de 3 naturfag, og kunne kende forskel på fagene og deres egenart. Eleverne forventes også at have erfaring med forsøgsarbejde og forsvarlig opførsel i et laboratoriemiljø. Endelig forventes eleverne at have grundlæggende erfaring med projektarbejde, vidensøgning og -deling i naturfaglig sammenhæng. Endelig forventes eleverne at have gjort sig deres første erfaringer med en mere fri arbejdsform i naturfagene, hvor de selv opstiller mål og midler for en naturfaglig undersøgelse.

Mål:

Den naturfaglige undervisning i overbygningen leder frem imod den fælles naturfaglige prøve såvel som de skriftlige prøver i de enkelte naturfag. Samtidig er det målet for naturfagsundervisningen i overbygningen at eleverne opbygger en fortrolighed med den naturfaglige arbejdsmetode, og oplever at naturfagene supplerer hinanden. Desuden er det et mål i sig selv at eleverne bliver fortrolige med en fri arbejdsform i naturfagene, hvor de selv vælger emne, opstiller hypoteser, efterprøver dem og konkluderer ud fra faglige undersøgelser.

Midler:

I overbygningen deles undervisningen op i 3 fag med hver deres egenart og fagsprog. Hvert fag har sin egen relevante fagportal fra Gyldendal, hvor der desuden indgår et antal fælles-faglige emner som efter nærmere aftale kan anvendes i den daglige undervisning således at eleverne får blik for at fagene kan understøtte hinanden. Samtidig vil der i vid udstrækning være et faglokale til rådighed, så eleverne kan anvende relevante læremidler i undervisningen i de 3 fag.

Naturfagsteamets rolle:

Naturfagsteamet forventes at organisere en årlig faguge for eleverne, hvor alle 3 naturfag samtænkes i en projektorienteret arbejdsform, for at give eleverne mulighed for at forberede sig på den fælles-faglige prøve efter 9. klasse. Samtidig forventes teamet at fungere som sparringspartnere for det øvrige personale i forhold til integration af naturfaglige elementer i skolens øvrige fag. Teamet forventes desuden til en vis grad at koordinere en del af deres årsplaner med hinanden således at eleverne får oplevelsen af at de 3 naturfag kan belyse det samme emne fra hver sit faglige udgangspunkt.

Bjerggade 26 ·
6200 Aabenraa · Tlf. 7462 8610
post@aabenaarfriskole.dk
www.aabenaarfriskole.dk
CVR 61936912



Forslag til ændringer der ville styrke den naturfaglige kultur:

Det ville styrke den naturfaglige kultur hvis man afholdt en årlig dag eller festival for naturfagene, hvor de ældre elever skulle præsentere relevante projekter. Dette kunne også opnås ved skolens deltagelse i landsdækkende projekter som fx [Engineering day](#) , [Girls day in science](#) eller lignende. Samtidigt ville det også styrke den naturfaglige kultur hvis der blev afsat mere formel mødetid i naturfagsteamet, og der blev afsat timer så teamet gensidigt kunne deltage i hinandens undervisning og give faglig og pædagogisk sparring.

Vurdering med udgangspunkt i resultaterne ved naturfagsprøverne ved Folkeskolens afgangseksamen:

Matematik uden hjælpemidler (digitale prøve): Gennemsnit = 8,06
Naturfag mundtlig / praktisk: Gennemsnit = 8,53

Vi betragter resultaterne for et tegn på, at vores undervisning lever op til kravene, endda et godt stykke over.

Der foreligger desværre ikke rapporter fra de andre fag.

Werner Sternberg, skoleleder.

